

FILMHUIS 042



PREMIÈRES

POSOKI (DIRECTIONS)

Regie: Stephan Komandarev | Bulgarije | '17 | 103 min.
Mozaïekfilm over zes taxichauffeurs die door de nacht trekken, hopend op een betere toekomst. Aangrijpend portret van het hedendaagse Bulgarije, vol pijn, vreugde en hoop. (★★★★ VPRO Cinema)

SAUVAGE

Regie: Camille Vidal-Naquet | Frankrijk | 2018 | 99 min.
Sterk debuteert over een engelachtige jonge prostituee die zijn lijf op de uitvalswegen van de grote stad aanbiedt aan mannen. (De hemel boven Straatsburg. Ga zien, ga zien!) De Filmkrant)

SCHAPENHELD

Regie: Ton van Zantvoort | Nederland | 2018 | 81 min.
Laat het bijzondere bestaan van een herder fabelachtig zien. (Hypnotiserend mooi, nooit eerder zo gezien.) ★★★★★ De Volkskrant)

TEA WITH THE DAMES

Regie: Roger Michell | UK | 2018 | 84 min.
Vier Engelse acteerdiva's waaronder Judi Dench en Maggie Smith bliken terug op hun carrière. Openhartig, elegant en warm. (★★★★ VPRO)

HELDINNEN BIJ 042

INTERNATIONALE VROUWENDAG

8 maart staan vrouwen centraal. Niet alleen met een fantastisch filmprogramma, maar ook een expositie, catwalk, workshop en een vrouwencirkel. Meer info op onze website.

Filmhuis042

Oranjesingel 42 - 6511 NW Nijmegen
024-303 11 11 - info@filmhuis042.nl
www.filmhuis042.nl
alle dagen open van 11.45 - 22.30 uur



Filmhuis042

FILMAGENDA

7 - 20 MAART 2019

UN AMOUR IMPOSSIBLE

Regie: Catherine Corsini | Frankrijk | 2018 | 135 min.
Een overtuigend en aangrijpend liefdesverhaal over een periode van veertig jaar. (Indrukwekkende, schrijnende scènes en prachtig acteerwerk.) ★★★★★ De Volkskrant)

AT ETERNITY'S GATE

Regie: Julian Schnabel | Frankrijk | 2018 | 111 min.
Kruip in de huid van de legendarische schilder Vincent van Gogh. Een intiem procedé over een wereld van ziekte en depressie (fantastisch gespeeld door Willem Dafoe.) ★★★★★ NRC)

HET PÄRT GEVOEL

Regie: Paul Hegeman | Nederland | 2019 | 75 min.
Documentaire over de meest uitgevoerde eigentijdse componist Pärt. (Het soort minimalisme dat Pärt waardig is.) De Filmkrant)

REPRISES

COLD WAR

Regie: Pawel Pawlikowski | Polen | 2018 | 88 min. (Engels ondertiteld)
Meeslepend en tragisch liefdesdrama in stijlvol zwartwit. Volgens velen de beste film van het jaar. (★★★★★ NRC)

IDA

Regie: Pawel Pawlowski | Polen | 2013 | 82 min.
Als Cold War de beste film van het jaar is, dan is zijn eerdere kleine meesterwerk de beste film van het decennium. (★★★★ De Volkskrant)

DONBASS

Regie: Sergei Loznitsa | Oekraïne | 2018 | 110 min.
Onschuld is schaars in Loznitsa's sombere, aangrijpende theater van wreedheid en leugens over Oost-Oekraïne. (Houdt koelbloedig afstand, maar sleept je dieper de hel in.) ★★★★★ De Volkskrant)

ROMA

Regie: Alfonso Cuarón | Mexico | 2018 | 135 min. (Engels ondertiteld)
Oscarwinnaar Alfonso Cuarón volgt het leven van een uiteenvallend middenklassengezin. (De lyriek met het alledaagse.) ★★★★★ NRC)

CLIMAX

Regie: Gaspar Noé | Frankrijk | 2018 | 95 min.
Overweldigende film waarin een dansrepetitie uit de hand loopt; uitzinnig als een schilderij van Jeroen Bosch. (★★★★ De Volkskrant)

NO DATE, NO SIGNATURE

Regie: Vahid Jalilvand | Iran | 2017 | 104 min.
Klein juweeltje in de beproefde traditie van de Iraanse arthousecinema. (Een film die morele dilemma's tot kunst verheft.) ★★★★★ NRC)

SHOPLIFTERS

Regie: Hirokazu Kore-eda | Japan | 2018 | 121 min.
Een familie van kleine oplichters neemt een kind op dat ze buiten in de kou vinden. (De apotheose van filmmaker Kore-eda.) ★★★★★ NRC)

FREE SOLO

Regie: Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi | VS | 2018 | 100 min.
Honnold beklimt als eerste ongezekerd de beroemde 900 meter hoge bergwand El Capitan. (Hemeltgerend spannend.) ★★★★★ De Volkskrant)

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

Regie: Lars Kraume | Duitsland | 2018 | 111 min.
Aangrijpend hoe Oost-Duitse scholieren zich ten tijde van de Koude Oorlog solidair toont met de Hongaarse Opstand. (★★★★ VPRO)

LEIDERSCHAP OP HET WITTE DOEK FILM EN LEZINGENREEKS

INVICTUS

Regie: Clint Eastwood | VS | 2009 | 134 min.
Film over samenwerking en vertrouwen tussen Mandela en Pienaar na de val van het Apartheidsregime met Morgan Freeman en Matt Damon.



DONDERDAG 7 MAART

No Date, No Signature	12:00
Das Schweigende Klassenzimmer	12:00
Tea with the Dames <small>THEE GRATIS</small>	14:00
Shoplifters	14:15
Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	16:00
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	16:45
Climax	18:30
Free Solo	18:45
Roma	20:30
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	20:45

VRIJDAG 8 MAART

Aquarius <small>#HELDINNEN</small>	12:00
A Quiet Passion <small>#HELDINNEN</small>	12:00
Manifesto <small>#HELDINNEN</small>	14:30
Roma <small>#HELDINNEN</small>	15:00
I Love My Muslim <small>#HELDINNEN</small>	20:30
Jeune Femme <small>#HELDINNEN</small>	20:30
Sofia <small>#HELDINNEN</small>	21:30

ZATERDAG 9 MAART

Leaning into the Wind	12:00
Das Schweigende Klassenzimmer	12:00
Tea with the Dames <small>PREMIÈRE</small>	13:45
Het Pärt Gevoel <small>PREMIÈRE</small>	14:30
Donbass	15:15
Wad: Overleven op de Grens van Water en Land	16:30
Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	17:30
Free Solo	18:45
Climax	19:00
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	20:45
Roma	21:00

ZONDAG 10 MAART

Leaning into the Wind	12:00
Het Pärt Gevoel <small>PREMIÈRE</small>	12:00
Wad: Overleven op de Grens van Water en Land	13:30
Tea with the Dames <small>PREMIÈRE</small>	14:00
Ida	15:15
Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	15:45
Cold War	17:00
Der Amerikanische Freund <small>GANZ IN WENDERS</small>	17:30
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	18:45
Der Himmel über Berlin <small>GANZ IN WENDERS</small>	20:00
Free Solo	20:30

MAANDAG 11 MAART

Tea with the Dames <small>PREMIÈRE</small>	12:00
Het Pärt Gevoel <small>PREMIÈRE</small>	12:15
Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	13:45
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	14:00
No Date, No Signature	15:30
Das Schweigende Klassenzimmer	16:00
Invictus <small>LEIDERSCHAP EN FILM</small>	17:30
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	18:30
Roma	20:00
Free Solo	20:30

DINSDAG 12 MAART

Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	12:00
Shoplifters	12:00
Tea with the Dames <small>PREMIÈRE</small>	14:00
Cold War	14:30
Donbass	15:45
Free Solo	16:30
Roma	18:30
Das Schweigende Klassenzimmer <small>*INLEIDING</small>	18:30
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	20:45
Climax laatste kans	21:00

WOENSDAG 13 MAART

Tea with the Dames <small>PREMIÈRE</small>	12:00
Het Pärt Gevoel <small>PREMIÈRE</small>	12:00
Cold War	13:30
No Date, No Signature	13:45
Shoplifters <small>LAATSTE KANS</small>	15:30
Donbass	15:45
Schapenheld <small>PREMIÈRE</small>	18:00
Posoki (Directions) <small>PREMIÈRE</small>	18:00
The House That Jack Built <small>LAATSTE KANS</small>	20:00

DONDERDAG 14 MAART

Tea with the Dames	12:00
Het Pärt Gevoel	12:00
Ida	13:30
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	13:45
Cold War	15:15
Schapenheld	16:30
Free Solo	17:00
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	18:30
Posoki (Directions)	19:00
Roma	20:30
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	21:00

VRIJDAG 15 MAART

Tea with the Dames	12:00
Het Pärt Gevoel	13:00
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	13:45
Das Schweigende Klassenzimmer	14:30
Schapenheld	16:30
Free Solo	17:00
Roma	18:30
Posoki (Directions)	19:00
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	21:00
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	21:00

ZATERDAG 16 MAART

Donbass	12:00
Het Pärt Gevoel	13:00
Schapenheld	14:15
Wad: Overleven op de Grens van Water en Land	14:30
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	16:00
Das Schweigende Klassenzimmer	16:30
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	18:45
Free Solo	19:00
Roma	21:00
Posoki (Directions)	21:00
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	23:00
Climax	23:30

ZONDAG 17 MAART

Tea with the Dames	12:00
Het Pärt Gevoel	12:00
Wad: Overleven op de Grens van Water en Land	13:30
Roma	13:45
Ida	15:15
Schapenheld	16:15
Cold War	16:45
Donbass	18:00
Das Schweigende Klassenzimmer	18:30
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	20:15
Posoki (Directions)	20:30

MAANDAG 18 MAART

Tea with the Dames	12:00
Het Pärt Gevoel	12:15
Schapenheld	13:45
Cold War	14:00
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	15:30
Das Schweigende Klassenzimmer	16:00
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	17:30
Posoki (Directions)	18:30
Roma	20:00
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	20:30

DINSDAG 19 MAART

Tea with the Dames	12:00
Free Solo	12:00
Schapenheld	13:45
Cold War	14:00
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	15:30
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	16:00
Roma	18:00
Posoki (Directions)	18:30
At Eternity's Gate <small>PREMIÈRE</small>	20:30
Das Schweigende Klassenzimmer <small>*INLEIDING</small>	20:30

WOENSDAG 20 MAART

Tea with the Dames	12:00
Free Solo	12:00
Donbass	13:45
Posoki (Directions)	14:00
Un Amour Impossible <small>PREMIÈRE</small>	16:00
Sauvage <small>PREMIÈRE</small>	16:00
Het Pärt Gevoel	18:00
Ida <small>LAATSTE KANS</small>	19:30
Dante Alighieri <small>BESLOTEN VOORSTELLING</small>	19:30
Cold War <small>LAATSTE KANS</small>	21:00